

通信

2010年4月 Vol.1

このたび株式会社クレア
を創業することに
なりました。皆様の方
ご支援の賜物です
本当にありがとうございます
今後ともどうぞそ
よりお願いいた
す。また不定期ですが
「くれあ通信」という
読物を発行いたし
ます。これは特に
仕事とは関係なく
何か楽しいことと
発信したいと思い
始めることにし、また
面白く読んでいただ
けと幸いです。

「映画紹介」
第1回目はかの
有名なジャン・リュック
ゴダールの「勝手に
しゃがれ」を取り上
げます。フランスの
映画運動である
ヌーヴェル・ヴァーグ
を牽引したと言
過言ではないゴダ
ールの長編处女作
正直初めてこの
映画を観た時は
その斬新さの意
味がよくわかりま
せん。そしてこの
映画は当時の知
識人からしてみ
るとつまなく新
奇抜だったのだ

例えばジャン・リュック
と称される技法と
映画に適用した
同じシーンのけず
のに、いきなりカッ
飛ばし時間を失
う。つまり、この
観ている者はそれ
さほど不思議で
ない。なぜなら話
のトーンは何か
変わらなから下
り。つまりこの手
法は当時の映画
からしてみれば
クチャでした。こ
の手のこのとが
本作では、盛り
なのです。我々
が得るべき事柄
は、映画の序を知
る者だけが、そ
れ。つまり、この
訪は大変深い。紙
面が、この機会に

発行：株式会社クレア

〒351-0006 埼玉県朝霞市仲町 1-11-48-303

TEL/FAX 048-485-8540

http://www.crea-nv.jp/

朝霞のおすすりスポット
(株)クレアがある東武東上線
朝霞駅、改札出て東口と
西口に分かれ、当社がある
のは東口。しかし今回は
反対口、西口にある焼
鳥屋大(ビュウ)を紹
介。チェーン店なので、存
知の方も多い。しゃるは、
お肉屋さんか、わてい、
肉は新鮮で持ち帰りは
一本80円という安さ。寒
冬は持ち帰りの「もつ煮」
お世話になりました。
店内には食事系も充実
している。お酒は強くな
くても満足出来る。ちやう
ど、お店
ああ、考えてたら食べた
くなって、またで買って
帰ろう...

「手書き」について
この新聞のたいなもの
作って、みようと思
った。手書きがいいな
と思ひました。確かに
ソフットを使ってコン
ピューターで、これ
れを作ることは可能
です。それも難しいこ
とはありません。でも
、学級新聞のよう
な、素材と、思
うこと。好きな感じ
で、綴る。自由さ、逆
に新鮮で、良い
の、ではないかと思
ひました。字の下手
さは、この際、置
いて、頂いて、何か
暖みが出れば、幸
いだと。思います。さ
あ、この通信、か
いから、どうな、て
いくか。どうも、皆
様、お見守り。下
さい。我々、スタ
ッフも、一読者
として、優しく、見
つめて、います。

「書目紹介」
初回は村上春樹氏の最新
作「1Q84」です。
1984年の、うしろの
1984年、の、東京を
舞台に、殺し屋とある
女性と、小説家とある
男性と、ある、カ
ルト教団を通じて、
様々な、近づく、形
で、語られます。