

# くれあ通信

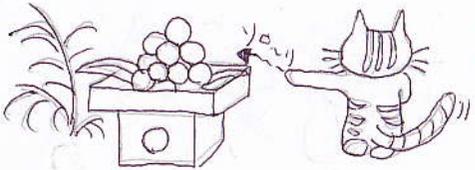
発行・株式会社クレア

〒351-0006 埼玉県朝霞市仲町1-11-48-303  
 TEL / FAX 048 (485) 8540  
<http://www.crea-nv.jp/>  
 くれあ通信

## 「朝霞紹介」

今日はクレアの  
 ほぼ隣にある  
 パン屋さんの紹介  
 です。実は私が知っ  
 たのもつい最近。それ  
 もそのはず。このお店  
 出来てまだ一年。お  
 しやれで朝霞より  
 原宿や恵比寿に有リ  
 そうな内外装。店内  
 は大人三人で一杯の  
 狭さで買ったパン  
 は指でさって店員マ  
 ンに取ってもらうと  
 いうスタイル。  
 食材にこだわり  
 子供も安心して食  
 べられる。

## 9月読書 Vol.



9月に差し加かろう  
 というのですが一向  
 に暑さげ引きま  
 せんね。皆様いかが  
 お過ごしでしょうか  
 社のごとで想縮不  
 が、これまで鋭意  
 開発をしてまいし  
 た「Crea Drive」が9月  
 にリリースされる  
 予定です。新しい  
 サーバー監視ソリュー  
 ションとして、目の目  
 を見ます。特にユー  
 ザーインターフェイス  
 に力を注いでいて  
 楽しく使えるよう  
 エ夫をこらしました  
 是非お試しいた  
 だき、導入を検討し  
 ていた方と幸い  
 です。

パンの種類を書いた  
 チラシはこの紙と同じ  
 手書き。季節の変わり  
 目などに新しく替る。  
 まだまだ全種類を  
 判別出来てませんが  
 私のお推しはリコス  
 テック生地の中の「ゴマ  
 とまつまい」。「噛めば  
 噛むほど味が出る生地  
 に沢山の黒ゴマと甘い  
 まつまいも。  
 やして、そして忘れて  
 はいけないのが「チョコ  
 コロネ」。買うとその場  
 で冷たいミルクチョコを  
 もらって、ほい入れて  
 くれる。それがたま  
 らなく美味し。これ  
 だけを食べに来る価  
 値がありますよ。

「映画紹介」  
 今回は遅まきながら先  
 日ブルーレイで「アバター」  
 を観たのでそちらを紹  
 介したいと思えます。  
 まず、単刀直入の感想  
 からのべると、その美  
 麗さと自然さに大変  
 驚きました。多くの方  
 達が言及しているよ  
 うに、確かに映画館と  
 いう大スクリーンを前  
 に3Dで観るともつと  
 良かったのだと思いま  
 す。それでもブルーレイ  
 でも十分すぎる程  
 その魅力は伝わりま  
 した。CGで創られた  
 人物に感情移入する  
 とは思っていませんが  
 不思議な私には、こ  
 れが空虚さを感じてしま

「書籍紹介」  
 第六回は貴志祐介氏の  
 「悪の教典」です。  
 俺には感情がないらしいんだ  
 カイコパスである教師が学校  
 生活を無舞台上に繰り広げるホ  
 ラー小説です。  
 俺は映画と存った「黒い家」や  
 「青の炎」が有名な作家です。  
 今世か氏の作品は昔から好き  
 だ、初作から読み続けたりま  
 す。この「悪の教典」が氏の魅力が  
 が、うまく「悪の教典」が表れませ  
 分厚い上下巻を苦もなく読み  
 せるその魅力が本作にも備わ  
 っていると思えます。  
 ホラーが苦手でない方は、せ  
 んご一読ください。

いました。それはおそ  
 らくCGと実写の  
 無理やりな合成から  
 来るものだと思います  
 実写により近い  
 描写ならばこの  
 違和感はないかと、た  
 うに感じます。しか  
 り「アバター」は逆でし  
 た。実写がCG化さ  
 れているのです。これ  
 は映画ではなくゲーム  
 の世界だと思いま  
 した。ともすれば、内容  
 は一見の価値があ  
 り、それはそれで大変  
 有意義な時間で  
 す。「タイタニック」と  
 いい、カメラマンの技術  
 の賜物なのではないで  
 しょうか。